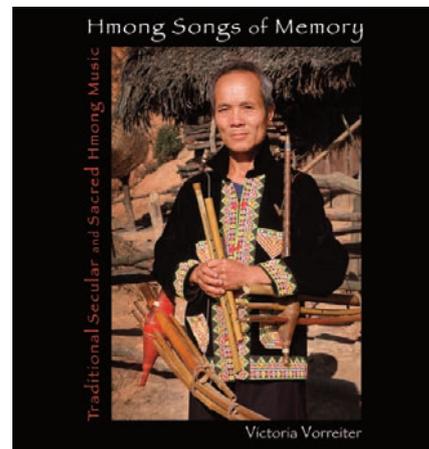


## LES ÉVÉNEMENTS À NE PAS MANQUER

### Chiang Mai / Chiang Dao

## Expo : les traditions musicales des Hmongs



Victoria Vorreiter, musicienne et musicologue, a débuté en 2005, en s'installant à Chiang Mai, un vaste projet d'archiver et d'enregistrer les chansons traditionnelles, les cérémonies et les coutumes des peuples des montagnes du Triangle d'Or, dont les groupes et les sous-groupes sont culturellement remarquables, se reflétant dans la riche multiplicité d'histoires, de langages, de traditions, de costumes et de caractéristiques. Les traditions musicales sont aussi très diverses, ces peuples montagnards enracinés dans l'animisme ayant développé un vaste répertoire de chansons de fête, chants sacrés, musique instrumentale, toujours présents dans leur vie.

L'exposition qu'elle présente, après des années de trekking dans les villages reculés du Laos, de Birmanie, de la Chine et de la Thaïlande pour documenter ces chants et cérémonies traditionnelles, est consacrée aux Hmongs, un peuple à la culture étonnamment riche, qui a migré depuis la Mongolie

et la Sibérie par les montagnes et le long des grands fleuves de la Chine vers les contreforts du Vietnam, du Laos, de la Birmanie et de la Thaïlande, et, actuellement, aux quatre coins du monde.

Peuple agraire profondément en phase avec les cycles de saisons et la roue de la vie, les Hmongs ont créé un système de croyance complexe enraciné dans l'animisme, où tout dans la nature possède une âme et où l'univers est organisé par des pouvoirs surnaturels. Rituels, cérémonies et festivals sont effectués tout au long de l'année pour maintenir l'harmonie entre le monde de l'homme et le monde des esprits, qu'ils soient bienveillants ou malveillants. L'exposition est un multi-média de photographies, de textiles, de vêtements, de musique ethnique et d'instruments de musique, accompagnés d'un film ethnographique et d'un livre, « *Hmongs songs of memory* ».

Le livre et le film permettent, dit Victoria, « une expérience multi sensorielle pour explorer

la musique séculaire, les cérémonies et les croyances des Hmongs. Chamans, guérisseurs, spécialistes des rituels, chefs, musiciens et villageois prennent vie à travers plus de 350 photographies en couleur et un DVD de 75 minutes en Hmong et en anglais. »

Cette exposition passionnante donne à la culture Hmong une reconnaissance très méritée auprès du public et prouve que la musique est aussi le canal le plus puissant pour transmettre tout ce que les Hmongs connaissent de leur vie intérieure et extérieure, reliant les premiers ancêtres avec les générations présentes et au-delà.

*Hmong Songs of Memory,*  
*Hmong Threads of Life*  
*Traditional Secular and Sacred Music*  
*Multi-media Exhibition*

**Jusqu'au 30 Avril de 9h à 20h**

Tamarind Village  
Chiang Mai  
[tribalmusicasia.com](http://tribalmusicasia.com)



## Shambhala in your heart

Ce festival, précurseur du Wonderfruit Festival, revient pour la neuvième année à Chiang Dao et promet neuf jours d'activités basées sur l'écologie et le bien être, comme des ateliers de yoga, de teinture ou de recyclage des déchets. Shambhala, c'est un grand champ, une rivière et des sources chaudes, bordé de montagnes, dans la nature magnifique de Chiang Dao, à une heure de Chiang Mai. Des tentes et un dortoir forment ce camp habituellement fréquenté par des jeunes. Quelques tipis, des scènes pour les concerts de musique acoustique, des feux de camp, une nourriture pas chère participent à l'ambiance hippie et artistique, avec la présence de nombreux Japonais qui sont aussi organisateurs.

« Shambhala in your heart », c'est Pai à Chiang Dao !

**Du 9 au 18 fév**

Chiang Dao Youth Camp  
[www.fb.com/shambhalafestival](http://www.fb.com/shambhalafestival)